



L'ANIMATION TRAIN DU LIVRE®

L'animation permet de découvrir **les différentes étapes de conception, réalisation et vente du livre** grâce à **des mises en scène et des jeux de rôle**.

Les enfants viennent eux-mêmes former leur Train du Livre® grâce aux 10 panneaux illustrés qui représentent **les métiers du livre** sous forme de wagons.

L'**animation** porte sur un ouvrage de notre catalogue, au choix. Les enfants utilisent **les documents de travail** de ce livre (brouillons de texte, crayonnés de l'illustrateur, feuilles d'impression, etc.) pour mener les différents jeux de rôle. **Une valisette de jeux et d'activités** (cf. page 2) **permet de préparer ou de poursuivre l'animation**.



POUR PETITS ET GRANDS

L'animation est adaptable à tous les niveaux d'âges, de la Maternelle au public adolescent et adulte :

- **Les Maternelles** s'initient au vocabulaire de manière ludique ;
- **En Primaire**, l'animation est plus détaillée avec l'ensemble des panneaux et les documents de travail ;
- **En Collège et Lycée**, la rencontre ne se base plus sur les visuels mais sur **un diaporama interactif** et sur une observation détaillée des documents. L'accent est porté sur **les métiers et l'orientation**.
- **Pour les adultes**, retrouvez nos conférences et rencontres thématiques dans le dossier complet.

Site Train du Livre® :
www.traindulivre.com



POUR ALLER PLUS LOIN

Le Train du Livre® correspond à un premier niveau d'animation. Pour aller plus loin, retrouvez nos **ateliers thématiques**, parmi lesquels :

- **atelier éditorial** : comment et pourquoi un éditeur décide-t-il de faire un livre ? Un temps de rencontre suivi d'un atelier concret pour comprendre le rôle et quotidien d'un éditeur.
- **atelier maquette** : à l'aide d'un texte pré-découpé, d'un chemin de fer à compléter et d'un livre blanc, les participants réfléchissent à la composition des pages. S'ensuit une démonstration de mise en pages sur les logiciels.

- **atelier fabrication** : activités concrètes à partir d'outils professionnels, de photographies et de vidéos pour comprendre les étapes d'impression et de reliure, **puis jeu d'observation**, à la recherche des défauts de fabrication.
- **atelier « Minifabrique de livre »** : les enfants transforment trois grandes feuilles d'impression en un véritable petit livre, un abécédaire collectif. Ils deviennent tour à tour auteurs, illustrateurs, imprimeurs et relieurs.
- **atelier « Le monde des couleurs »** : activités pour sensibiliser chacun aux couleurs et à leurs compositions (mélanges de pigments, jeux de comparaison, démonstration sur les outils informatiques, etc.)

Demandez-nous le dossier animations pour plus d'informations.



ATELIERS ENLUMINURE

À partir d'un **motif imposé ou libre**, le public réalise une véritable **enluminure sur parchemin** à l'aide des **outils de l'époque** : pigments naturels, plume et encre, etc. L'occasion de découvrir la réalisation d'un ouvrage au Moyen Âge et le rôle des enluminures dans la mise en pages. L'atelier est **adaptable à tous les niveaux** d'âge, de la Maternelle (5 ans) au public adolescent et adulte.



L'École des Livres
Une collaboration Éditions Millefeuille

Chaque année, des structures décident de **réaliser un livre, écrit et illustré par le public**. L'équipe éditoriale **accompagne** toutes les étapes et apporte son **savoir-faire professionnel** (maquette, relecture, etc.). La fabrication est confiée à des partenaires extérieurs de confiance. Le projet aboutit à un **objet livre de qualité**, à l'identique des titres présents en librairie. L'enjeu est de **valoriser le travail des participants**, considérés comme de véritables auteurs et illustrateurs.

Projet *bilingue possible*.
Contactez-nous et faites-nous part de votre projet.



SUPPORTS LUDO-ÉDUCATIFS

Les Éditions Millefeuille conçoivent des **outils concrets et clé en main** qui permettent de mener des activités autour de l'Histoire du livre et des métiers du livre :

- valisette de jeux Train du Livre® 59 € TTC
- rouleau « La minifabrique de livres » 29 € TTC
- les pochettes enluminure 29 € TTC

Demandez-nous le catalogue pour plus d'informations.

Labelfeuille
EDITIONS

www.labelfeuille.com



LES INTERVENANTES

Marjolaine Pereira a d'abord enseigné les Lettres dans le secondaire. Aujourd'hui, elle donne des cours aux étudiants en Édition. Elle intervient régulièrement en milieu scolaire ou en bibliothèque pour expliquer son métier d'éditrice et plus largement la chaîne et l'histoire du livre.

Florentine Nedelec, auparavant animatrice jeunesse en bibliothèque à l'étranger, est à présent responsable des animations au sein des Éditions Millefeuille.

TARIFS †

À partir de :

- la ½ journée 210 € HT
 - la journée 310 € HT
- hors déplacement et matériel éventuel*
- projet « École des livres » à partir de 1760 € HT

AGRÉMENT DE L'INSPECTION ACADÉMIQUE